

EVALUATION ENSEIGNEMENT OPTIONNEL

2 nd GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

AFL option EPS : « connaître, mettre en œuvre et analyser les liens entre le thème et une ou des APSA »

L'enseignement de l'option EPS en classe de seconde s'appuie sur deux APSA, la danse et le yoga. Le thème d'étude choisi est les APSA et la santé. Les élèves doivent organiser un projet collectif en relation avec les APSA et le thème d'étude. Le choix du projet s'est donc porté sur la réalisation d'une vidéo informative et pédagogique prenant appui sur les apports scientifiques en lien avec les APSA et le thème de la santé. Cette vidéo sera réalisée dans le but de sensibiliser l'ensemble des élèves de l'établissement, présentée lors de la journée récréative de fin d'année et mise sur le serveur de l'établissement. Afin de voir si les élèves ont acquis les compétences nécessaires pour réaliser un tel projet, une évaluation sur plusieurs critères va être réalisées tout au long de la construction du projet :

Evaluation collective (12 points) :

- Qualité du recueil des connaissances entre le thème et l'APSA
- Qualité de la réalisation
- Qualité de l'analyse du projet

Evaluation individuelle (8 points) :

- L'engagement individuel dans le projet
- Capacité à coopérer au sein du collectif

Repères de notation

Éléments à évaluer	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
Connaissances recueillies en lien avec le thème et l'apsa support du projet (3 points)	0 à 0.5 pt	0.75 à 1.25 pts	1.5 à 2 pts	2.25 à 3 pts
Réalisation du projet (6 points)	0 à 1.5 pts	1.75 à 3 pts	3.25 à 4 pts	4.75 à 6 pts
Analyse du projet (3 points)	0 à 0.5 pts	0.75 à 1.25 pts	1.5 à 2 pts	2.25 à 3 pts
Engagement individuel (4pts)	0 à 1 pt	1.25 à 2 pts	2.25 à 3 pts	3.25 à 4 pts
Capacité à coopérer (4pts)	0 à 1 pt	1.25 à 2 pts	2.25 à 3 pts	3.25 à 4 pts

Déclinaison des AFL par degré d'acquisition et par éléments à évaluer

AFL option EPS : « connaître, mettre en œuvre et analyser les liens entre le thème et une ou des APSA »				
Éléments à évaluer	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
Elaboration du projet	Story board réalisé mais sans tenir compte des connaissances recherchées et recueillies.	Story board réalisé en tenant compte des connaissances mais de manières imprécises	Story board réalisé en tenant compte des connaissances recueillies et en les mettant en oeuvre	Story board réalisé en tenant compte des connaissances et faisant preuve de créativité.
Réalisation du projet	Vidéo réalisée	Vidéo réalisée avec application des consignes	Vidéo réalisé avec application des consignes de manières précises	Vidéo réalisée avec application des consignes et originalité.
Analyse du projet	Pas d'analyse	Peu d'analyse ou analyse inefficace	Analyse pertinente	Analyse pertinente et en lien avec le bilan de la séance précédente.
Engagement individuel	L'élève ne s'engage pas dans le projet vidéo ou s'engage de manière individuelle	L'élève s'engage dans le projet de manière minimale et/ou commence à collaborer avec les autres	L'élève s'engage de manière réelle dans le projet et/ ou collabore avec l'ensemble du groupe.	L'élève s'engage et s'implique systématiquement et totalement dans la réalisation du projet
Capacité à coopérer	L'élève ne coopère pas ou peu avec les autres	L'élève collabore de manière irrégulière et/ou de manière inadaptée	L'élève est disponible et réactif dans l'instant pour être force de proposition dans l'élaboration ou la régulation du projet collectif.	L'élève collabore et coopère afin d'être force de proposition et de régulation en faisant évoluer les propositions du groupe.